

Mitreissende Turnshow «unger Wasser»

Hunderte Zuschauer liessen sich in den Bann des Kunst- und Geräteturnens ziehen

«Einzigartig», «beeindruckend», «choreografisch top», «musikalisch perfekt untermalt»: Mit diesen Worten lässt sich die Turnshow des Gym Centers Emme umschreiben. An zwei Auführungstagen liessen sich fast 1500 Zuschauer in der Mehrzweckhalle Utzenstorf von Kunst- und Geräteturnen, Ballett und Vereinsturnen begeistern. Unter der Regie von Ruth Märki ist in Zusammenarbeit mit der Gesamtverantwortlichen, Simona Grossenbacher, eine zweistündige Show der Superlative entstanden.

Plitsch und Platsch

Zwei Regentropfen, Plitsch und Platsch, gespielt von Elina Wyss und Meret Blum, fallen auf die Erde und treffen auf Nixi, die Meerjungfrau (Leonie Nyfeler). Das Trio harmoniert auf Anhieb, unterhält das Publikum gekonnt, überbrückt die Umbauphasen und kündigt die Auftritte an. Dieselbe Leichtigkeit zeichnet die ganze Show aus. Beschwingt und energiegeladen, vor Freude und Selbstvertrauen strotzend, wird Showteil um Showteil dargeboten. Die stets passende Musik,

bekannte Stücke, tragen das ihre zum Gelingen der Aufführung bei.

Vom Stiefelturnen zum Überschlag am Reck

Was unter dem Motto «Es regnet. Wir turnen mit Stiefeln» auf einem Parcours beginnt – gezeigt von den Vier- bis Fünfjährigen –, geht über auf den Schwebebalken, hält inne beim Basisturnen und wechselt zum Trampolinspringen. Besänftigend wirkt die Balletteinlage. Farbige wird es mit den Clownfischen, dargeboten von Vereinsturnerinnen. Was die junge Schiffsbesatzung unter Kapitän Viktor Doronin am Stufenbarren zeigt, ist beeindruckend, die Choreografie zu «Wind und Segel» – Akrobatik am Vertikaltuch – ausnehmend schön. Die Überschläge der Piraten am Reck und die Demonstrationen an der Gerätekombination lassen den Atem ins Stocken geraten. «Zurück auf dem Regenbogen»: Mit Bodenturnen, vorgeführt von Dutzenden Turnerinnen, schliesst die Turnshow 2014. Barbara Schwarzwald

Weitere Bilder auf Seite 14



Viktor Doronin und seine Schützlinge.

Bild: Barbara Schwarzwald